

**37° TROFEO VILLANOVA  
EJU KATA TOURNAMENT E GRAND PRIX  
NAZIONALE KATA  
PORDENONE 27 MARZO 2021**

## **Modalità online**

Qualora la manifestazione non possa svolgersi in presenza per emergenza Covid19 , verrà svolta online seguendo le indicazioni seguenti.

### **1.1 Data**

La competizione avrà luogo il giorno Sabato 27 Marzo 2021 – Pordenone Via Pirandello 35.

### **1.2 : Iscrizione**

I partecipanti sono iscritti per il tramite della loro Federazione Nazionale. Tutti i partecipanti devono essere in possesso IJF ID CARD valida.

Le iscrizioni nominali devono essere inserite dalla Federazione in JUDOBASE.

Il modulo di registrazione scaricabile da [www.eju.net](http://www.eju.net) or <https://forms.gle/jKrv5YJJ58E1HH9K6> contestualmente alla copia del bonifico va inviato all'organizzazione non oltre il 10 marzo 2021 all'organizzazione (mail:[ejukata.villanova@gmail.com](mailto:ejukata.villanova@gmail.com))

L'iscrizione delle coppie su JUDOBASE chiude il 18 marzo 2021.

#### ***TIMELINE:***

***Invio iscrizione online tournament entro 10<sup>th</sup> Marzo***

***Invio del Codice per il filmato agli iscritti - 11<sup>th</sup> Marzo ore 10.00 a.m.***

***Invio del video all'organizzazione – entro 20<sup>th</sup> Marzo entro le 12.00 a.m.***

***Online Tournament – 27<sup>th</sup> Marzo***

Tassa d'iscrizione: La quota d'iscrizione **in caso di gara online è di 20 € per le coppie europee e 30€ per le coppie Non-Europee** e dovrà essere pagata contestualmente all'iscrizione e comunque entro il 10 marzo 2021 al:

NOME BANCA: BCC Pordenonese - Borgomeduna

BENEFICIARIO : POLISPORTIVA VILLANOVA

Codice Swift ICRAITRRR9WO

IBAN : IT72Z0835612502000000015305

## Causale di pagamento

Nome e cognome di Tori e Uke + nome del Kata presentato

Tutte le iscrizioni effettuate dopo il termine di iscrizione, saranno di 25 € le coppie europee e 35€ per le coppie Non-europee.

La quota d'iscrizione non sarà rimborsabile se i concorrenti non parteciperanno alla gara (per qualsiasi ragione).

*Iscrivendosi al Torneo EJU Kata Tournament - Grand Prix Italia tutti i partecipanti e le delegazioni concordano che le loro foto o i loro video potrebbero essere utilizzati per le promozioni di Kata e come strumento per l'educazione e per i seminari.*

## 1.3 Informazioni tecniche

Ogni coppia per il Kata a cui è iscritta, dovrà inviare all'organizzazione entro le ore 12.00 a.m. del 20 Marzo 2021 un video della propria esibizione realizzato appositamente per la manifestazione in oggetto, tramite il modulo google form che gli verrà inviato a seguito dell'invio del modulo di iscrizione.

**IMPORTANTE** : Per ogni coppia l'organizzazione invierà un codice segreto appena gli arriverà il modulo di iscrizione per la realizzazione del filmato. Ogni filmato dell'esibizione inviato all'organizzazione, dovrà iniziare con l'inquadratura del suddetto codice, che dovrà essere visibile durante tutto il filmato.

Si consiglia di stampare il codice su un foglio A4 ed incollarlo a margine dell'area di gara in modo che sia visibile x tutta la riproduzione.

I giudici visioneranno in diretta streaming i video una sola volta ed esprimeranno le loro valutazioni nella giornata di Sabato 27 Marzo.

Tutti gli iscritti alla prova avranno accesso alla visione streaming.

### a) Registrazione Video e Streaming

Ogni coppia di partecipanti dovrà filmare il kata per il quale è iscritto.

### b) Caratteristiche registrazione

Il filmato dovrà essere registrato appositamente per questa manifestazione e spedito entro le ore 12.00 a.m. del giorno 20 marzo 2021.

Potrà essere consegnato un solo video al comitato organizzatore. Se viene recapitato più di un video verrà considerato solo il primo.

Il video deve essere girato con una risoluzione di 1280 x 720p e non dovrà superare 1 GB di peso. (tra 500MB e 1 GB)

Nel filmato deve vedersi tutta l'area di gara e il codice di competizione **per tutta la durata dell'esibizione.**

Una volta completato il filmato va inviato tramite Modulo di Google Form che verrà fornito nella mail assieme al codice.

Si consiglia alle coppie di usare una mail del dominio @gmail.com

## 1.4 Area di registrazione

L'area di competizione ha le dimensioni 6x6 mt (minimo) o 8x8 (massimo).

Lo scotch adesivo largo ca 5cm e lungo ca 50cm che delimita l'area del tatami deve essere ben visibile e posizionato al centro del tatami. Due scotch della stessa misura e colore vanno posti nella posizione di partenza di Tori e Uke (a 6 metri).

Bisogna assicurarsi che la telecamera sia posizionata al centro, quindi perpendicolare allo scotch centrale del tatami.

La telecamera si deve trovare nel lato dove siede Joseki.

L'inquadratura dovrà simulare il più fedelmente possibile la visuale di un giudice seduto, dovrà essere montata su treppiede ad un'altezza di circa 1,5 metri da terra e non dovrà mai essere mossa per tutta la durata del katà.

Il video dovrà iniziare con l'inquadratura del codice segreto ricevuto via mail (mail indicata nel modulo di iscrizione). Il codice verrà inviato via mail nello stesso giorno a tutte le coppie iscritte. Se non arriva la mail contattare prontamente il numero +39 331 5387790, via *Whatsapp*

## 2. Classe d'età e cintura

Gli atleti devono aver compiuto al 1 Gennaio 2021 16 anni di età. Gli atleti devono essere in possesso al 1 Gennaio 2021 del 1° Dan. Le coppie possono essere composte, da 2 uomini, 2 donne o coppia mista uomo e donna.

### 2.1 Back Number

Obbligatorio indossare il Back Number ufficiale della federazione EJU/IJF. Ordinate il vostro Back Number ufficiale su <http://www.mybacknumber.com> o <https://www.officialbacknumber.com>.

### 2.3 Kata

I kata della competizione saranno 5:

1. Nage-No-Kata
2. Katame-No-Kata
3. Ju-No-Kata
4. Kime-No-kata
5. Kodokan Goshin-Jutsu

## 2.4 Atleti

Valgono le regole EJU Kata Tournament/ Gran Prix Italia. I concorrenti possono partecipare a un solo Kata.

I concorrenti devono essere della stessa nazionalità del paese x cui gareggiano.

Concorrenti che hanno doppia nazionalità possono rappresentare solo 1 paese partecipante.

I partecipanti gareggeranno sotto la loro piena responsabilità.

## 2.5 Assicurazione

Ogni Federazione Nazionale è responsabile di assicurare i propri atleti. L'organizzatore declina ogni responsabilità in merito.

## 2.6 Atteggiamento dei concorrenti

Le Federazioni aderenti sono responsabili del comportamento e dell'atteggiamento dei loro concorrenti al Torneo

## 2.7 Abbigliamento Judogi:

Le gare si svolgeranno in judogi bianco e cintura nera.

Gli atleti possono avere il loro emblema nazionale sulla parte anteriore sinistra della giacca in uno spazio di 100 cm<sup>2</sup>.

N.B È responsabilità del judoka rispettare le regole del regolamento IJF.

## Mascherina

Facoltativo uso della mascherina chirurgica o FP2 durante la esibizione

## 3. Formula di gara

Ogni esibizione di Kata si svolgerà con un'unica prova, tutti i kata sono a finale diretta.

La coppia con il punteggio massimo (minimo numero di errori) sarà premiata con la medaglia d'oro. La coppia con il secondo numero di punti è premiata con la medaglia d'argento e la terza con la medaglia di bronzo.

Per le coppie italiane la prova sarà valida come prova Grand Prix.

### 3.1 Punteggi

Ogni tecnica e le cerimonie di apertura e chiusura sono valutate con un punteggio positivo massimo di 10 punti.

Il punteggio positivo è diminuito da errori, la valutazione di ogni tecnica di Kata considera il principio e l'opportunità di esecuzione.

La valutazione sarà adattata alla modalità online.

- Kime e Goshin con audio del Kiai \*
- Per Kime No Kata e Kodokan Goshin Jutsu, non saranno valutate la posa delle armi
- l'uso della mascherina non sarà penalizzata

\* in caso di problemi con l'audio (Kiai) durante il video gli organizzatori potranno chiedere alla Commissione Kata Eju di eliminare la valutazione del Kiai.

## Definizione di errore

**Tecnica dimenticata:** il punteggio è pari a zero e il punteggio totale del Kata è dimezzato. Se la tecnica dimenticata è più di una, verrà assegnato un punteggio pari a zero alla tecnica, ma il punteggio totale non sarà più dimezzato. Se il valore totale dimezzato è un numero non intero, il punteggio sarà arrotondato per eccesso.

**Errore grave:** quando l'esecuzione del principio non è corretta, vengono sottratti 5 punti. Questo errore può essere dato una sola volta per tecnica.

**Errore medio:** quando uno o più elementi del principio non sono applicati nel modo corretto, vengono sottratti 3 punti. Questo errore può essere dato una sola volta per tecnica.

**Errore lieve:** imperfezione nell'applicazione della tecnica, viene sottratto 1 punto. Questo errore può essere dato fino a 2 volte per tecnica.

Il punteggio totale per ogni tecnica può essere aumentato o diminuito di 0,5 punti aggiungendo nella colonna del "valore di correzione" il valore totale un "+" o un "-" o niente.

Per ogni tecnica senza **errori gravi**, il punteggio minimo deve essere di 4,5.

Nel **Nage-no-Kata**, le tecniche di destra e sinistra saranno valutate globalmente (un solo punteggio).

In caso di **punteggio uguale** tra le coppie, i seguenti criteri saranno applicati considerando i fogli di punteggio dei 3 Giudici:

- Conteggio totale degli errori gravi, vince chi fa meno errori;
- Se ancora uguale, sarà considerato il valore totale degli errori medi. - vince la coppia che commette meno errori;
- Se ancora uguale, sarà considerato il valore totale dei errori lievi - vince la coppia che commette meno errori;
- Se ancora uguale, verrà conteggiato il punteggio medio (valutato fino alla seconda cifra decimale) dell'intero Kata. Vince la coppia che ha un punteggio migliore.

Se due coppie si realizzano comunque lo stesso punteggio saranno considerati pari-merito.

## 4. Giudici

### 4.1 Livello dei giudici

Gli atleti saranno giudicati da giudici IJF/EJU o da giudici nazionali con la qualifica per il Kata arbitrato. Le regole di Kata da seguire sono quelle pubblicate dal EJU/IJF (IJF KATA EVALUATION Jan 2019). I giudici valuteranno questi Kata sulla base dei Kata ufficiali del Kodokan Kata standard secondo e con riferimento all'edizione ufficiale KDK video.

## 4.2 Sistema di arbitraggio

In caso di gara online, i Giudici sono 5 e saranno collegati ad una stanza Zoom/Youtube dedicata al Kata oggetto dell'esame. Essi annoteranno i punteggi con un tablet su cui andrà scaricato il programma fornito EJU. La Commissione EJU provvederà ad inviare il link prima della competizione.

Un Giudice non può essere un concorrente.

Il Giudice coordinatore darà disposizione all'organizzazione per far partire la trasmissione del video successivo.

Qualsiasi comportamento di Tori o Uke all'interno dell'area di gara che sia contrario allo spirito di Kata ridurrà il punteggio della cerimonia.

## 4.3 Modalità di giudizio gara online

Ogni esibizione video potrà essere visionata una sola volta. Se la situazione Covid lo permetterà, i giudici italiani saranno convocati dalla Federazione italiana presso il Palazen della Polisportiva Villanova e giudicheranno in presenza affinché la visione dei filmati sia unica e uguale per tutti; i giudici stranieri giudicheranno in presenza da una postazione estera. In questo caso Il giudice dovrà collegarsi a zoom un'ora prima dall'inizio della competizione.

Il giudice sarà collegato tramite dispositivo personale ad un canale Zoom/Youtube fornito dall'organizzazione. L'arbitro dovrà accedere da una postazione pc con ampio schermo, audio, microfono e webcam funzionanti e di buona qualità. La connessione internet deve essere di 7 Mega o superiore.

L'arbitro dovrà entrare in Zoom/Youtube con un proprio account personale, dove come nickname deve utilizzare "Nome Cognome".

Il canale Zoom/Youtube avrà una stanza per ogni Kata e la gestione delle stanze sarà moderato dall'organizzazione.

Alle stanze Zoom/Youtube potranno accedere solo i membri moderatori, i giudici, il responsabile degli arbitri e i rappresentanti della EJU/IJF.

Ogni esibizione video potrà essere visionata una sola volta.

E' vietato, durante la manifestazione comunicare privatamente tra gli arbitri con la chat di zoom o con altri dispositivi.

SARA' ORGANIZZATA UNA SESSIONE PRELIMINARE DI TRAINING su:

1. uso di zoom per giudici e supervisor
2. uso di youtube per giudici e supervisor
3. uso di MS teams per organizzazione , supervisor , video e IT
4. Varie

## 4.4 Sorteggio

Il sorteggio per la sequenza di ogni coppia in gara sarà effettuato il giorno prima della gara.

## 4.5 Lesioni, Malattia e Accidente

Quando Tori o Uke non sono in grado di continuare a causa di lesioni, malattie o incidenti durante l'esecuzione del Kata, la coppia sarà esclusa dalla competizione.

## 5. Streaming della competizione

Il giorno della gara a partire dalle ore 10:00 inizierà lo streaming della competizione su Zoom/ YouTube. Verranno eseguiti due kata per volta e il canale della gara è raggiungibile tramite link indicato in eju.net

Non sarà consentito agli atleti l'accesso alle aree dedicate ai giudici durante la gara, potranno visionare lo svolgimento della competizione tramite una stanza Zoom/YouTube dedicata. Alle coppie del podio sarà aperta una stanza Zoom per una eventuale intervista e premiazioni.

## 6 Info e Contatti

### **Federazione italiana judo FIJLKAM**

Tel: +39 06 56434508/510/511

Email: [judo.internazionale@fijlkam.it](mailto:judo.internazionale@fijlkam.it)

### **Polisportiva Villanova A.S.D.**

Tel: +39 331 5387790

Tel: +39 0434 570869

Email: [ejukata.villanova@gmail.com](mailto:ejukata.villanova@gmail.com)

Email: [polisportiva.villanova@gmail.com](mailto:polisportiva.villanova@gmail.com)